



Центр професійного розвитку
педагогічних працівників
Вінницької міської ради

*Методична platforma
(Презентаційний месендж)*

«Використання музики з метою оздоровлення дітей в ЗДО»



**Керівник школи молодого
музкерівника «Камертон»**

Людмила Синиціна



*“...в руках педагога є
могутній засіб
попередження грубості,
безсердечності, морального
безкультур'я – це лікування
музикою”.*

В.Сухомлинський

Музика — це не лише форма естетичного виховання, а й потужний інструмент для зцілення, розслаблення та розвитку дитини. У дошкільному віці діти особливо чутливі до звукових вражень, тому музичні заняття здатні активно впливати на їхній загальний стан, настрій, емоції, навіть на дихання та серцебиття.



Актуальність використання музики з метою оздоровлення дітей в ЗДО зумовлена низкою чинників:

Погіршення стану здоров'я дітей:

Сучасні діти часто страждають від гіподинамії, стресів, порушень постави, зниження імунітету. Музично-оздоровчі технології допомагають компенсувати ці негативні явища

Інтеграція оздоровчих підходів:

Сучасна освітня парадигма наголошує на необхідності інтеграції оздоровчих компонентів у всі аспекти освітнього процесу, що відповідає принципам здоров'язберезувальних технологій

Психоемоційний добробут:

Музика є універсальним засобом для корекції психоемоційного стану дітей, зниження рівня тривожності, агресії та гіперактивності, а також для розвитку позитивних емоцій.

Гармонійний розвиток:

Оздоровчі музичні заняття сприяють не лише фізичному зміцненню, а й когнітивному, соціальному та емоційному розвитку, формуючи цілісну особистість.

Педагог має знати:

Види оздоровчої роботи з дітьми з використанням музики;

Отже, види оздоровчої роботи з музикою у ЗДО можна згрупувати у такі напрями:

- ☐ Профілактичний;
- ☐ Корекційний;
- ☐ Відновлювальний;
- ☐ Фізкультурний;
- ☐ Соціально-емоційний.



Профілактична робота

- створення сприятливого емоційного середовища завдяки фоновій музиці;
- використання музики під час режимних моментів (сон, харчування, відпочинок);
- музично-рухові вправи для формування правильної постави та розвитку координації.





Корекційно-розвиткова робота



музикотерапія для дітей з
емоційною нестабільністю,
тривожністю, замкнутістю;



пісенна терапія для
розвитку мовлення й
дихання;



використання шумових
інструментів для зниження
агресивності та зняття
напруження.



Відновлювально-релаксаційна робота

- слухання класичної, народної та природної музики для відновлення нервової системи;
- релаксаційні хвилинки (музикограма, ігровий самомасаж) після активних занять;
- музичні медитації та казкотерапія під музичний супровід.



Фізкультурно-оздоровча робота

- ранкова гімнастика та руханки під музику;
- ритмопластика для розвитку гнучкості та витривалості;
- танцювальні ігри та хороводи для зміцнення фізичного здоров'я.



Соціально-оздоровча робота

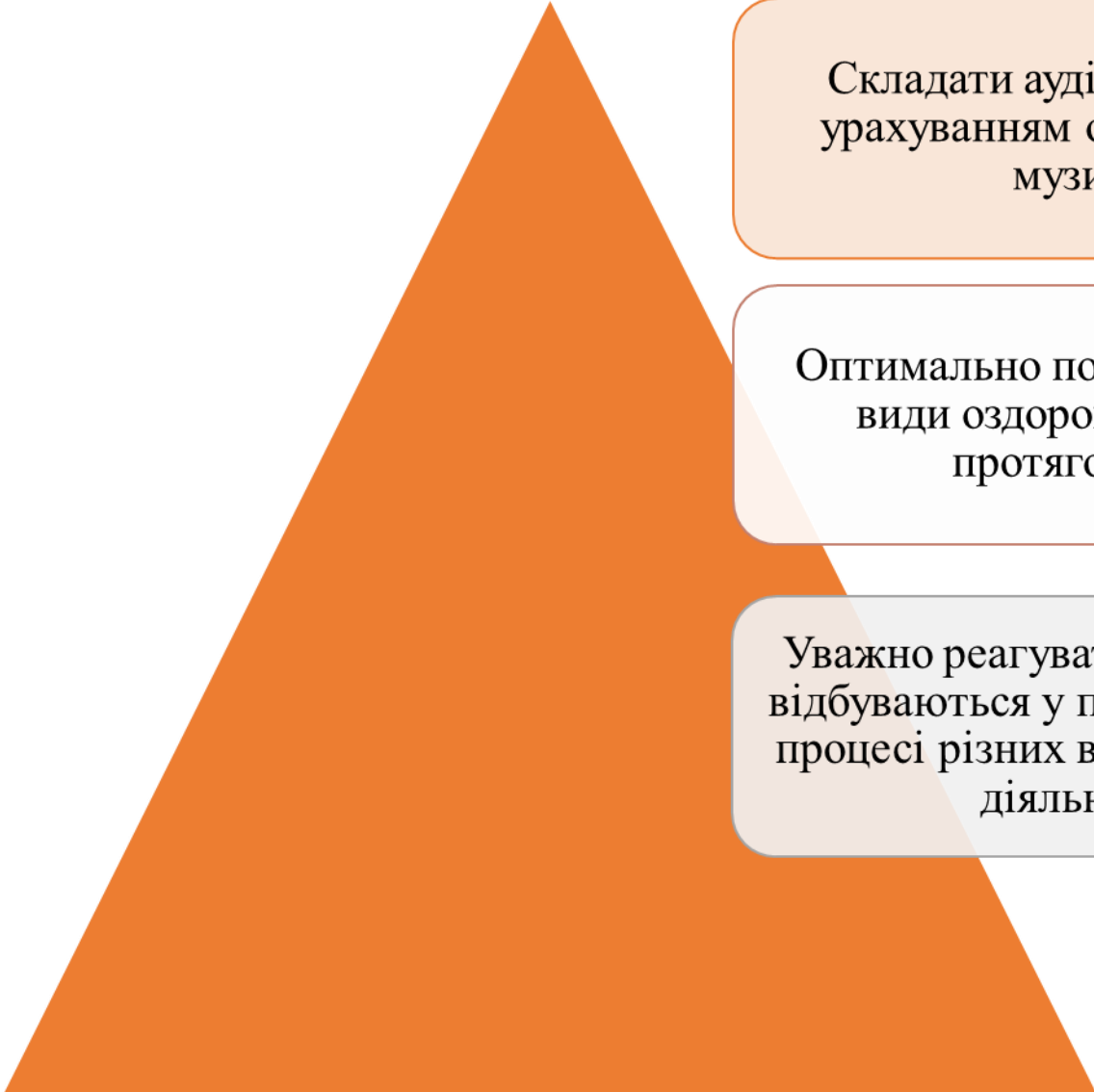
■ спільні музичні ігри, що розвивають уміння працювати в колективі;

■ музичні свята та розваги, що формують позитивні емоції та дружні стосунки;

■ патріотичні пісні як засіб духовного оздоровлення.



Педагог має вміти:



Скласти аудіо програми з
урахуванням оздоровчої дії
музики;

Оптимально поєднувати різні
види оздоровчої роботи
протягом дня;

Уважно реагувати на зміни, що
відбуваються у поведінці дітей у
процесі різних видів оздоровчої
діяльності.

*Які ж інноваційні та
традиційні технології
застосовуються у музичному
вихованні дошкільника з метою
оздоровлення дітей?*

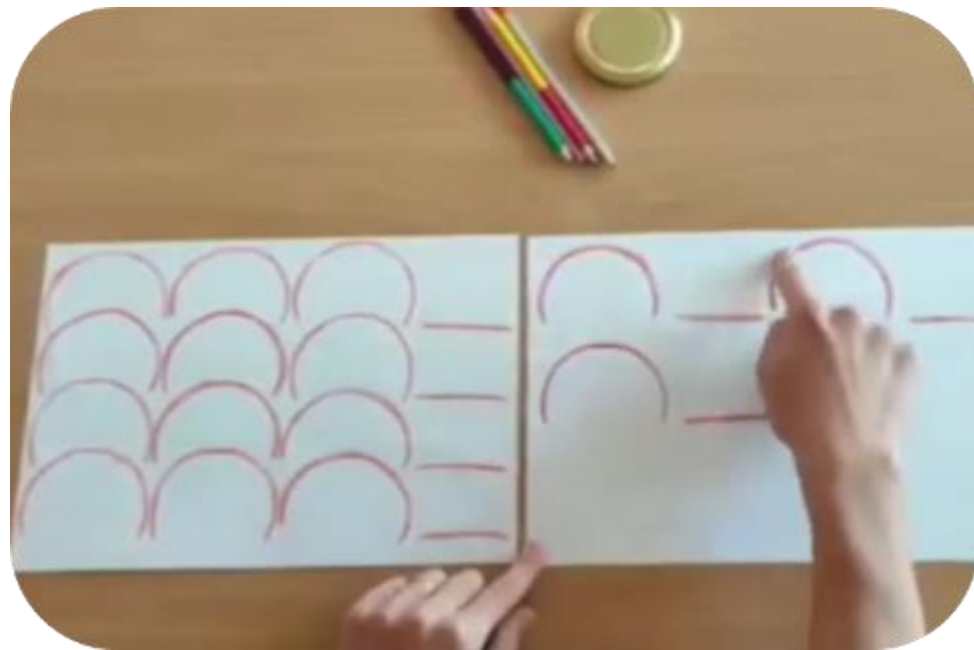


Здоров'язберігаючі технології, які використовуються в музичному вихованні:

- ✓ валеологічні пісеньки-співаночки,
- ✓ артикуляційна гімнастика,
- ✓ оздоровчі та фонопедичні вправи,
- ✓ вокалотерапія або «Цілющі звуки»,
- ✓ ігровий масаж,
- ✓ пальчикові ігри, ритмопластика,
- ✓ музикограма та нейрогімнастика.



Музикограма входить до одного із видів оздоровчої діяльності в ЗДО, оскільки вона належить до інноваційних здоров'язбережувальних технологій, які рекомендуються Базовим компонентом дошкільної освіти та методичними рекомендаціями МОН України.



Музикограма — це візуальне відтворення музичного твору у вигляді графічних схем (ліній, крапок, малюнків), що дозволяє активно слухати та сприймати музику через зоровий образ і рухові дії пальців або олівця по схемі.



Як працює музикограма:

Візуалізація музики: Музикограма перетворює звуки музики на символи та зображення, які показують її плин.

Активне слухання: Слухаючи музику, дитина веде пальчиком, олівцем або поглядом по символах музикограми, синхронізуючи рухи зі звуками.

Розвиток навичок: Вправи з музикограмами сприяють:

Розвитку слуху та ритму: Діти вчаться відчувати музичний ритм і співвідносити його з візуальними елементами.

Покращенню пам'яті та уваги: Ритмічні та візуальні завдання допомагають концентруватися.

Стимуляції моторики: Рухи пальців по схемі розвивають дрібну моторику та координацію.

Збагаченню словникового запасу: музикограми можуть містити текстовий матеріал та пісні.



Для кого призначена музикограма:

Музикограми найбільш ефективні у роботі з дітьми дошкільного віку, які ще не можуть читати музичну нотацію. Однак метод також може бути корисним для дітей з особливими потребами, включаючи дітей з мовленнєвими та когнітивними порушеннями.

Наступний вид оздоровчої діяльності в ЗДО, є нейрогімнастика яка належить також до інноваційних здоров'язберезувальних технологій.



Нейрогімнастика

Нейрогімнастика - комплекс вправ, спрямований на розвиток моторики, координації, уваги та когнітивних навичок у дітей, що виконуються під музичний супровід. Вона поєднує рухи тіла з ритмом та мелодією, роблячи процес навчання цікавим та ефективним.



Чому нейрогімнастика є оздоровчою діяльністю:

- сприяє гармонізації роботи мозку (встановлює міжпівкульні зв'язки);
- розвиває увагу, пам'ять, мислення, мовлення;
- нормалізує емоційний стан дитини, знижує тривожність;
- покращує фізичний розвиток через рухові вправи;
- зміцнює нервову систему та підвищує стійкість до стресів.

УЗДО нейрогімнастика може застосовуватися:

як форма оздоровчої діяльності (короткі вправи протягом дня);



як елемент музичних занять (поєднання з музикою, ритмом, піснями);



у режимних моментах (ранкова гімнастика, хвилинки відпочинку);



у роботі з дітьми, які мають особливі освітні потреби



Отож нейрогімнастика офіційно вважається одним із сучасних видів оздоровчої роботи в ЗДО та може бути інтегрована з музикою, фізкультурою, логопедичними та корекційними вправами



Висновок

Отже, музика — це ефективний і багатогранний ресурс для збереження та зміцнення психофізичного здоров'я дітей у закладі дошкільної освіти. Вона здатна гармонізувати внутрішній стан дитини, допомогти їй справлятися з емоціями, зняти напругу, активізувати сили організму. Особливо актуальним є використання музики в період воєнного стану, коли дитина потребує стабільності, підтримки й внутрішнього спокою.



Пальчикова вправа "Їжачок"

Щуринкова вправа "Їжачок"



*музичний керівник у ЗДО — не лише організатор діяльності, а й емоційний провідник,
що допомагає дитині:*

- ✓ Відчути себе у безпечному середовищі;
- ✓ Вільно проявити себе через музику;
- ✓ Опанувати емоції;
- ✓ Відчути радість від спільної творчості.

*Важливо, щоб кожне музичне заняття чи хвилинка були емоційно позитивними, доступними, ненав'язливими,
наповненими теплом і підтримкою.*





Дякую за увагу!

Усім музичним керівникам бажаю —
натхнення, сил, наснаги, неймовірних
злетів!

Разом до перемоги!



Використані джерела

- 1.Новий Закон «Про дошкільну освіту»
<https://naurok.com.ua/post/noviy-zakon-pro-doshkilnu-osvitu-vimogi-do-formuvannya-ta-parovnyuvanosti-grup>
- 2.Музика розвиває, виховує, оздоровлює / Світлана Нечай -2012.
3. Інноваційна практика в роботі вихователя ДНЗ. Методичний посібник / Н. Дятленко, А. Гончаренко, А. Шевчук та ін. – К.: Шкільний світ, 2010.
4. Інноваційна діяльність в сучасному ДНЗ: методичний аспект / К. Крутій, Маковецька Н. // Дошкільне виховання.

